

Paris,
27 février 2025

TRIBUNE PUBLIÉE SUR **Télérama**¹

Occupation de la Gaîté Lyrique : « Pourquoi il faut soutenir la Gaîté Lyrique » Nous, acteurs culturels et de la société civile, soutenons activement la Gaîté Lyrique

En quelques années, le paysage culturel social et international a été bouleversé : des menaces géopolitiques majeures ont émergé, l'impérialisme territorial refait surface, les dérives autoritaires se multiplient, la question environnementale est niée tandis que partout progressent la fragmentation sociale, les divisions, l'affrontement. La polarisation, fruit de la toute-puissance de réseaux sociaux sans vergogne, gangrène l'espace public.

Dans ce moment de bascule où la démocratie vacille, où la loi du plus fort s'impose et semble triompher, nous, acteurs culturels, de l'économie sociale et solidaire et de la société civile, avons le devoir de répondre présents. Pour défendre des valeurs partagées, une vision commune, l'ambition de se retrouver et d'agir collectivement.

Plus que jamais, nous avons besoin de lieux culturels, de vie et de partage où s'articulent, pour l'intérêt général, la création et l'action, la société civile et la culture, les forces de transformation et les outils de service public. Depuis deux ans, au cœur de Paris un espace fragile, fédérateur, engagé et sincère s'est installé, il s'agit de la Gaîté Lyrique – Fabrique de l'époque.

Ce projet, choisi par la ville de Paris, est porté par un consortium de cinq structures : l'association culturelle Arty Farty, le média européen Arte, l'association d'économie sociale et solidaire Makesense, l'association citoyenne Singa et la maison d'édition Actes Sud. Ensemble et fortes de leurs différences, elles ont créé un espace où conjuguent les enjeux de la création artistique à ceux des bouleversements sociétaux.

Elle accueille les artistes, journalistes, entrepreneurs et citoyens à co-construire à ses côtés, pour décrypter l'époque et faire face ensemble aux défis de notre temps. Cette alliance inédite affirme aussi au quotidien une volonté enthousiaste de travailler avec la collectivité, d'interroger avec elle le rôle d'une institution culturelle dans cette période tourmentée.

Depuis deux ans, les publics de tous horizons sont au rendez-vous pour découvrir des expositions, concerts, débats, ou tout simplement trouver refuge le temps d'un après-midi. C'est un succès populaire et économique. Mais aujourd'hui, le lieu ne peut plus remplir sa mission.

Depuis 80 jours, la Gaîté Lyrique est occupée par plus de 400 jeunes et aucune solution de sortie de crise ni de mise à l'abri n'a pu être trouvée. Le lieu n'est en aucun cas adapté à cette occupation et les équipes, vaillantes et soudées, affrontent cette situation dramatique avec dignité. Fermée au public, la Gaîté Lyrique a dû annuler d'innombrables événements, son activité est à l'arrêt. C'est un poumon culturel et social de la ville qui ne respire plus.

La ville, nos villes, nos territoires ont besoin de nouvelles manières de penser la culture et son implantation urbaine. Une tentative comme la Gaîté ne doit pas être victime de ce qui la fait vibrer : sa résonance avec l'époque et ses drames ! Il faut trouver une solution et reloger les plus de 400 jeunes qui occupent ce lieu.

Pour nous donner la possibilité d'entrevoir un avenir différent et permettre une ébullition culturelle et sociale essentielle à notre démocratie, nous avons besoin de la Gaîté Lyrique et nous la soutenons.

Paris,
27 février 2025

SIGNATAIRES

Deena Abdelwahed, Artiste / **Ruddy Aboab**, Directeur de Fip – Radio France / **Flavien Berger**, Artiste / **Jennifer Cardini**, Artiste / **Yves Citton**, Professeur à l'Université Paris 8 / **Alban Corbier Labasse**, Directeur général de la Friche la belle de mai / **Jean-francois Corty**, Président de Médecins du Monde / **Tarek Daher**, Directeur Général d'Emmaus France / **Alain Damasio**, Écrivain / **Béatrice Delpech**, Directrice générale adjointe d'Enercoop / **Pascal Demurger**, Directeur général de la MAIF / **Cyril Dion**, Auteur et réalisateur / **Malik Djoudi**, Artiste / **Grégory Doucet**, Maire de la Ville de Lyon / **Matthieu Ducos**, Directeur du festival Rock en Seine / **Camille Etienne**, Activiste / **Laurent Garnier**, Artiste / **Raphaël Glucksmann**, Député au Parlement Européen / **Dominique Gonzalez-Foerster**, Artiste / **Rana Hamra**, Directrice Exécutive de Humanity Diaspo / **Aurélié Hannedouche**, Directrice du SMA - Syndicat des Musiques Actuelles / **Audrey Henocque**, Première adjointe déléguée à la Culture de la Ville de Lyon / **Bruno Julliard**, Délégué général d'Art Explora / **Sophie Kaplan**, Directrice de La Criée centre d'art contemporain / **Denis Legat**, Président Ground control Paris / **Olivier Legrain**, Thérapeute / **Elizabeth Le Hot**, Directrice générale de l'ADAMI / **Sonia Leplat**, Directrice générale de la Maison des Pratiques Artistiques Amateurs / **Sebastien Martel**, Artiste / **Mathilde Monnier**, Artiste / **Françoise Nyssen**, Présidente du Conseil de surveillance d'Actes sud et ancienne ministre de la culture / **Olivier Py**, Directeur du Théâtre du Chatelet / **Rahim Redcar - Christine and the queens**, Artiste / **Vinii Revlon**, Artiste associé à La Gaîté Lyrique / **Chloé Ridet**, Députée au Parlement Européen / **Constance Rivière**, Directrice générale du Palais de la Porte Dorée - musée national de l'histoire de l'immigration / **Jérôme Saddier**, Président Crédit Coopératif / **Malika Segueineau**, Directrice générale d'Ekhoscènes / **Chloé Siganos**, Directrice des Spectacles vivants du Centre Pompidou / **Boris Tavernier**, Député à l'assemblée nationale / **Victoire Tuaille**, Journaliste indépendante / **Najat Vallaud-Belkacem**, Ancienne ministre, Présidente de France Terre d'Asile / **Cédric Van Styvendael**, Maire de la Ville de Villeurbanne / **Alice Vivier**, Directrice de la Maison des metallos / **Christoph Wiesner**, Directeur des Rencontres d'Arles...

Retrouvez la liste complète des signataires sur gaite-lyrique.net

Soutenez la Gaîté Lyrique, [rejoignez les signataires](#)

Contact Presse

presse@gaitelyrique.net
+ 33 6 16 04 32 48