

# Adjoint.e au Responsable du service son (F/H)

Offre d'emploi CDI

La Gaîté Lyrique, lieu culturel de la Ville de Paris, entend répondre à l'urgence culturelle, sociale, démocratique et climatique. Avec le projet Fabrique de l'époque, entre création et engagement, elle invite à passer de l'idée à l'action, du récit à l'impact, et encourage la création artistique et la circulation d'idées, émancipe et décloisonne les publics, bouscule et met en mouvement. La Gaîté Lyrique se pense comme une boîte à outils au service des artistes, acteurs et actrices du changement, pour renforcer la capacité de créer et d'agir ensemble, tous et toutes rassemblées autour d'un concert, d'une conférence, d'un verre, d'une performance ou d'un atelier. Bienvenue dans l'époque !

La Fabrique de l'époque est le projet porté pour la Gaîté lyrique par une alliance inédite de cinq structures :

- l'association culturelle Arty Farty,
- l'association de soutien à l'entrepreneuriat makesense,
- l'association citoyenne SINGA,
- le média européen ARTE (ARTE France),
- la maison d'édition Actes Sud.

La Gaîté Lyrique – Fabrique de l'époque est engagée dans une démarche de réduction de son empreinte carbone et d'inclusivité engageant sa politique RH ainsi que toutes ses équipes. Nous invitons toutes les personnes qui souhaiteraient postuler à le faire.

Aujourd'hui, la Gaîté Lyrique recherche son Adjoint.e au Responsable du service son.

## **Description du poste :**

Placé.e sous l'autorité de la direction technique et du Responsable du service son, l'Adjoint.e au Responsable du service son prépare et assure la prise de son, l'enregistrement et le traitement du son de l'ensemble des événements de la Gaîté Lyrique.

- Vous assurez les régies son de la programmation de tous les espaces de la Gaîté Lyrique.
- Vous êtes garant.e de la qualité sonore conforme aux exigences de la Gaîté Lyrique.
- Vous assurez les montages et démontages des diverses configurations dans les espaces scéniques en respect des protocoles de sécurités en vigueur.
- Vous dirigez et coordonnez l'équipe des renforts intermittents pendant les exploitations; Vous étudiez les fiches techniques et répondez aux besoins de la régie générale.
- Vous êtes en charge des équipements son de la Gaîté Lyrique dans son ensemble pour veiller au bon déroulement des événements publics et privés.
- Sous le contrôle du Responsable du service son, vous êtes amené.e à vous occuper de la relation avec des fournisseurs pour la location de matériel et à assurer la réception des livraisons.
- Vous assistez le Chef de service dans l'organisation du travail des équipes et dans l'élaboration des plannings.
- Vous participez au développement, à l'amélioration et à la maintenance de l'infrastructure et matériel son.
- Vous veillez au respect des mesures individuelles et collectives de protection des salariés et proposez les améliorations nécessaires afin de garantir le respect des règles en vigueur en matière d'hygiène et de sécurité des conditions de travail.
- Vous gérez la planification de l'embauche des intermittents.
- Vous vous assurez de l'état de bon fonctionnement et de conformité du matériel son, et proposez des améliorations, optimisations et des équipements liées au travail du service; Vous participez activement à l'organisation interne de l'entreprise, veillez au respect de la coexistence des différents événements du bâtiment.
- Vous êtes amené.e à remplacer le Responsable du service si besoin.

## **Savoirs :**

- Formation technique en son de niveau Bac + 2
- Expérience professionnelle de 5 ans dans un poste similaire d'encadrement et régie son :
  - Utilisation du matériel audio pro (parc micro et HF, console son et système de diffusion).
  - Utilisation des réseaux audio numérique et protocoles (Ethersound, Dante, Madi).
  - Maîtrise d'une régie retour, contact musicien, gestion des wedges, sides, in-ears.
  - Calage système et utilisation des soft de prédictions, smaart, winmls.
- Notion d'électronique pour maintenance de niveau 1.
- Maîtrise des outils informatiques et bureautiques (Excel, Word, AutoCAD®, SkectchUp, Régie Spectacle) et principaux logiciels audios de la régie, d'enregistrement et de post-production.
- Intérêt pour le suivi de l'évolution technologique des équipements audio et pour le spectacle vivant.
- Maîtrise de l'anglais.

**Savoir-faire :**

- Capacité à résoudre des problèmes complexes, à être créatif.
- Capacité d'organisation, de coordination, d'analyse et de synthèse.
- Capacité à travailler en équipe.
- Capacité d'autonomie et d'anticipation.

**Savoir-être :**

- Force de proposition : orienté solutions, curiosité et résolution de problèmes.
- Rigueur.
- Intelligence relationnelle.
- Esprit D'équipe.

**Conditions :**

- CDI temps plein
- Prise de poste début septembre
- Poste basé à la Gaîté Lyrique 3 bis rue Papin 75003 PARIS
- Rémunération selon profil et expérience

Merci de postuler en envoyant votre CV, lettre de motivation et les coordonnées de deux personnes acceptant d'être contactées en lien avec votre expérience, à l'adresse suivante :

<https://jobs.makesense.org/fr/jobs/gaite-lyrique-adjointe-au-responsable-du-service-son-0Izq0x6MYAt5B1GJOKbo> ou sur [recrutement@gaite-lyrique.net](mailto:recrutement@gaite-lyrique.net)